



TEATRO DEL GIGLIO

*Teatro di Tradizione*

**L' AMMINISTRATORE UNICO**  
**DELL'AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO A.T.G.**

**DELIBERAZIONE N° 214/18**

**DEL 5 NOVEMBRE 2018**

**OGGETTO: TI ASPETTO FUORI...NEL MONDO! ORIENTAGIOVANILAB IN COLLABORAZIONE CON CONFINDUSTRIA TOSCANA NORD PER IL PROGETTO LU.ME. ANNO 2018 – APPROVAZIONE –**

*L'anno DUEMILADICIOTTO e questo giorno 5 del mese di NOVEMBRE, presso la sede legale, è presente l'Amministratore Unico dell'Azienda Teatro del Giglio; unitamente al Dott. MANRICO FERRUCCI – Direttore Generale dell'Azienda; assistito dal Segretario verbalizzante Rag. Mariarita Favilla; per assumere le determinazioni in oggetto indicate:*

**L'AMMINISTRATORE UNICO**

Preso atto che con delibera dell'Amministratore Unico n° 104/17 del 7.12.2017 è stata approvata la realizzazione del Progetto Laboratorio Orientagiovani dal titolo *Ti aspetto fuori....nel mondo!* da tenersi c/o il Teatro del Giglio il giorno 28.11.2017 in collaborazione con il Consorzio Formetica per il Progetto LU.ME. *Lucca Metalmeccanica a Orientagiovani*, iniziativa nazionale di Confindustria per l'orientamento dei giovani;

Tenuto conto che il *Consorzio Formetica* ha richiesto all'A.T.G. di proseguire la collaborazione avviata nell'anno 2017 con la realizzazione del Progetto Laboratorio Orientagiovani rivolto agli allievi delle scuole medie e finalizzato alla scelta della scuola superiore, dal titolo *Ti aspetto fuori....nel mondo!* che prevede la messa in scena al Teatro del Giglio il giorno 7.11.2018 dello spettacolo "Ti aspetto fuori" dell'Ass.ne Culturale *Coquelicot Teatro* con sede in Via Bernardi, 90 Fraz. La Culla – 500041 Camaiore (LU) – Partita iva 02084680467;

Visto l'art. 63, comma 2, lett. b), n.1 del D. Lgs. 50/2016, in base al quale le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

Visto l'art. 11 il *Regolamento per l'affidamento e l'esecuzione dei contratti aventi ad oggetto la fornitura di beni, la prestazione di servizi e la realizzazione di lavori di manutenzione*, approvato dall'Amministratore Unico dell'A.T.G. con delibera n° 40/17 del 10.05.2017, il quale prevede che nel caso di servizi attinenti le attività artistico-culturali l'affidamento possa avvenire secondo le modalità di affidamento diretto;

Considerato necessario procedere alla stipula del contratto con la Compagnia teatrale l'Ass.ne Culturale *Coquelicot Teatro* la quale si è resa disponibile a rappresentare presso il Teatro del Giglio lo spettacolo *Ti aspetto fuori* il giorno 7.11.2018 alle ore 9.45 e alle ore 11.30, secondo le condizioni previste e sottospicificate:

**CONTRATTO DI SCRITTURA PER RAPPRESENTAZIONE TEATRALE**

**TRA LE SEGUENTI PARTI:**

**Azienda Teatro del Giglio - A.T.G.** Piazza del Giglio, 13/15 - 55100 Lucca

Centralino: tel 0583 46531 - fax 0583 490317 – Biglietteria: 0583 465320

Azienda Speciale iscritta nel Registro Imprese CCIAA di Lucca n. 162364 - Cod. Fisc. e Part. Iva 01670770468

[www.teatrodeltiglio.it](http://www.teatrodeltiglio.it)

**AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO – A.T.G.**, con sede in Piazza del Giglio 13/15 – 55100 Lucca (tel: 0583/46531 – fax: 0583/490317), Codice Fiscale e Partita Iva 01670770468, legalmente rappresentata dal Direttore Generale Dott. Manrico Ferrucci (d'ora in avanti denominato Teatro del Giglio)

e

**ASSOCIAZIONE CULTURALE COQUELICOT TEATRO** con sede in Via Bernardi, 90 Fraz. La Culla - 500041 Camaiore (LU) (tel/fax +39.33389234535) Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita Iva 02084680467 legalmente rappresentata dal Sig. Marica Bonelli (d'ora in avanti denominata Compagnia)

**SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:**

**1. Scrittura**

Il Teatro del Giglio scrittura la Compagnia per n. 2 rappresentazioni dello spettacolo "Ti aspetto fuori" che avranno luogo il giorno **7 novembre 2018** alle ore 9.45 e alle ore 11.30 presso Teatro del Giglio di Lucca (prova in sala coro il 5/11, premontaggio il 6/11);

**2. Corrispettivi**

Il Teatro del Giglio corrisponderà alla Compagnia il compenso di **€ 1.200,00** (milleduecento/00) + IVA 10%;

La scheda tecnica dello spettacolo è a carico del Teatro del Giglio;

**3. Modalità di pagamento**

L'importo sopraindicato verrà fatturato dalla Compagnia e liquidato dall'A.T.G. entro 60 giorni dal ricevimento della fattura elettronica, emessa ai sensi della Legge 244/07 – art.1 c 209, contenente l'indicazione di:

- Codice Univoco ufficio: UFIXEQ;
- Nome dell'ufficio: Uff\_eFatturaPA;
- Scissione dei pagamenti (Split Payment art.17 DPR 633/72);
- Indicazione dell'assolvimento dell'imposta di bollo, ove dovuta, secondo le modalità previste dall'art. 6 D.M. 17/6/2014;
- Numero CIG: ZB1259B821

**4. Validità**

La validità del presente contratto è subordinata alla presentazione da parte della Compagnia dei seguenti documenti:

- 1) certificazione di agibilità ENPALS;
  - 2) presentazione dell'autorizzazione Siae;
  - 3) autocertificazione redatta dal Responsabile Legale circa il puntuale assolvimento degli obblighi sulla sicurezza di cui al D.Lgs. 81/08 e s.m.i.;
  - 4) sottoscrizione del "Documento Unico per la Valutazione dei Rischi di Interferenza".
  - 5) sottoscrizione per presa visione del documento allegato alla presente convenzione "Norme generali di sicurezza del Teatro del Giglio"
  - 6) autodichiarazione resa ai sensi del DPR445/2000 e s.m.i. qui allegata dei requisiti di carattere generale ex art. 80 D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.;
  - 7) dichiarazione allegata debitamente compilata e sottoscritta dal Legale Rappresentante della Compagnia relativa al conto corrente dedicato e clausola di tracciabilità;
- e all'esito delle seguenti verifiche:
- a) Regolarità contributiva (D.U.R.C.);
  - b) Regolarità fiscale (per le fatture di importo superiore a € 5.000,00);
  - c) Assenza di attestazioni e annotazioni mediante consultazione del Casellario ANAC.

**5. Riprese audio-video**

La Compagnia presta il proprio consenso e assicura la propria disponibilità alle riprese audio, video e scatti fotografici effettuati dal Teatro del Giglio ai soli fini di archivio. La registrazione verrà conservata nella videoteca della Biblioteca del Teatro. La visione della registrazione sarà permessa solo nei locali del Teatro del Giglio a utenti della

Biblioteca che lo richiedano. Il Teatro del Giglio si impegna a non diffondere la registrazione all'esterno;

**6. Diritto di cronaca**

La Compagnia autorizza fin d'ora riprese audio e/o video dello spettacolo per la durata massima di 3 minuti quale diritto d'informazione prevista ai sensi di legge;

**7. Trattamento dati personali**



Ciascuna parte si impegna ad ottemperare alle previsioni della normativa in materia di "Protezione dei Dati Personali".

Con "Normativa sulla Protezione dei dati Personali" s'intende il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali (Regolamento EU n. 679/2016) ed altresì qualsiasi legge nazionale di recepimento, normativa regolamentare e secondaria vigenti nell'Unione Europea, come successivamente modificate o integrate.

Fermo restando quanto sopra indicato, la Compagnia assicura di aver fornito le informative e raccolto i consensi appropriati secondo la normativa in vigore al fine di consentire il legittimo trasferimento di dati personali ("Dati personali", come definiti nella normativa sulla Protezione dei Dati Personali) nei confronti di Azienda Teatro del Giglio – ATG ed altresì da consentire il trattamento degli stessi da parte di Azienda Teatro del Giglio – ATG per le finalità indicate nella presente convenzione.

#### **8. Casi di forza maggiore**

Il presente contratto si intenderà risolto in ogni caso di forza maggiore, e nessuna delle parti pretenderà alcunché nei confronti dell'altra in caso di incendi, danneggiamenti, ordini delle competenti autorità, condizioni atmosferiche avverse;

#### **9. Penali**

Eccettuati i casi di forza maggiore riconosciuti dalla Legge e dalle consuetudini teatrali, in caso di inadempimento di una delle parti contrattuali, la parte diligente riceverà dalla controparte, a titolo di penale comprensiva di ogni eventuale risarcimento dei danni, la somma che fin da ora le parti concordano e determinano in misura pari al compenso complessivo previsto dall' art. 3 per la Compagnia;

#### **10. Foro competente**

Per tutte le eventuali controversie, nessuna esclusa, il Foro competente sarà quello di Lucca;

Tenuto inoltre conto che il Responsabile di Palcoscenico, Sig. Guido Pellegrini, ha fatto presente la necessità di provvedere al noleggio di un impianto di videoproiezione e di n° 2 radiomicrofoni ad archetto con relativa assistenza tecnica per il suddetto spettacolo;

Visto che l'art.36, co.2 lett. a) del D. Lgs. n°50/2016 prevede che l'affidamento di servizi di importo inferiore a €. 40.000,00 possa avvenire mediante affidamento diretto, adeguatamente motivato;

Visto che l'art. 15 del Regolamento per l'affidamento e l'esecuzione dei contratti aventi ad oggetto la fornitura di beni, la prestazione di servizi e la realizzazione di lavori di manutenzione, approvato dall'Amministratore Unico dell'A.T.G. con delibera n° 40/17 del 10.05.2017, prevede che per i servizi, forniture e lavori di importo inferiore a €. 40.000,00 sia consentito l'affidamento diretto;

Presi pertanto contatti da parte del Responsabile di Palcoscenico, Sig. Guido Pellegrini, con la ditta EMS srl di Lucca, di fiducia del Teatro e specializzata nel settore, la quale ci ha fornito il seguente preventivo:

|  |    |                          |
|--|----|--------------------------|
| - noleggio impianto di videoproiezione 6,5K composto da videoproiettore 6,5k completo di ottica adeguata | €. | 576,00 + iva             |
| - noleggi n. 2 radiomicrofoni ad archetto  | €. | 144,00 + iva             |
| - assistenza di n.1 tecnico i giorni 6 e 7.11.2018   | €. | 362,50 + iva             |
| - trasporto e montaggio 6 e 7.11.2018  | €. | 21,60 + iva              |
| <b>TOTALE</b>  |    | <b>€. 1.104,10 + IVA</b> |

Ritenuta tale offerta congrua rispetto ai prezzi di mercato;

Acquisita la richiesta istruita dal Responsabile di Palcoscenico, Sig. Guido Pellegrini;

Individuato per i presenti affidamenti quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 co. 10 D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., il Dott. Manrico Ferrucci, Direttore Generale e Legale Rappresentante dell'A.T.G il quale in riferimento all'affidamento del servizio di noleggio sopraindicato, data la particolare tipologia dei beni oggetto della fornitura, si è avvalso del supporto del Responsabile di Palcoscenico, Sig. Guido Pellegrini, per l'individuazione del fornitore;



Atteso che i suddetti operatori presentano i requisiti di capacità professionale e di gestione necessari e che sussistono in capo agli stessi i requisiti di carattere generale ex art. 80 D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., come da autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., conservata in atti al fascicolo d'ufficio;

Accertata l'assenza di attestazioni e annotazioni mediante consultazione del Casellario ANAC nonché la regolarità contributiva mediante acquisizione del D.U.R.C., documenti tutti conservati in atti al fascicolo d'ufficio;

Acquisiti, relativamente ai suddetti affidamenti, i seguenti CIG:

- Ass.ne Culturale *Coquelicot Teatro* CIG n. Z28259B48A
- *EMS srl* CIG n. ZB1259B821

Considerato altresì che il Consorzio *Formetica* si è reso disponibile a rimborsare all'A.T.G. le spese sostenute per l'organizzazione del suddetto Progetto per un importo di €. 6.825,43 + iva, comprensivo di quota parte dei costi di struttura;

Visto che l'A.T.G., per la realizzazione del sopradetto evento, dovrà sostenere i seguenti costi per un importo complessivo previsto a carico del Teatro di €. 5.800,43 come si evince dal prospetto qui di seguito riportato:

**COSTI:**

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| personale tecnico     | €. 1.105,00        |
| personale artistico   | €. 1.200,00        |
| personale di sala     | €. 1.051,70        |
| allestimento          | €. 1.000,00        |
| VV.FF.                | €. 800,00          |
| pulizie e facchinaggi | €. 643,73          |
| <b>TOTALE COSTI</b>   | <b>€. 5.800,43</b> |

**RICAVI:**

|                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| rimborso spese Formetica | €. 6.825,43        |
| <b>TOTALE RICAVI</b>     | <b>€. 6.825,43</b> |

Ritenuto opportuno approvare il costo complessivo relativo al Progetto Laboratorio Orientagiovani dal titolo *Ti aspetto fuori....nel mondo!* da tenersi il giorno 7.11.2018 presso il Teatro del Giglio, secondo il preventivo di spesa sopraindicato a carico del Teatro del Giglio;

Considerato che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art. 1 comma 32 della L.190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013 è pubblicato, ai sensi dell'art. 29 del D. Lgs. 50/2016, nel proprio sito web;

Su proposta del Direttore Generale;

DELIBERA

- 1) di approvare la realizzazione del **Progetto Laboratorio Orientagiovani dal titolo *Ti aspetto fuori....nel mondo!*** in collaborazione con il Consorzio Formetica per il Progetto LU.ME. *Lucca Metalmeccanica a Orientagiovani*, iniziativa nazionale di Confindustria per l'orientamento dei giovani, da tenersi il giorno 7.11.2018 alle ore 9.45 e alle ore 11.30 presso il Teatro del Giglio;
- 2) di approvare il contratto di scrittura tra l'Azienda Teatro del Giglio e la Compagnia teatrale **P'Ass.ne Culturale Coquelicot Teatro** di Camaione (LU) per n. 2 rappresentazioni dello spettacolo *Ti aspetto fuori* da tenersi presso il Teatro del Giglio il giorno 7.11.2018 alle ore 9.45 e alle ore 11.30 per il costo complessivo previsto di **€. 1.200,00** + iva;
- 3) di approvare l'affidamento diretto del servizio di noleggio di un impianto di videoproiezione e di n° 2 radiomicrofoni ad archetto con relativa assistenza tecnica da utilizzare per il suddetto



spettacolo dalla ditta **EMS srl** di Lucca, per il costo complessivo previsto di € **1.104,10** + IVA da liquidare a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della L. 136/2010 e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;

- 4) di approvare e finanziare il Bilancio preventivo complessivo relativo al suddetto Progetto, comprensivo dell'affidamento del servizio di cui al precedente p.3) e del corrispettivo previsto per la prestazione della Compagnia teatrale di cui al precedente p.2), per un costo totale previsto di € 5.800,43 che, tenuto conto degli introiti diretti dell'A.T.G. previsti in € 6.825,43, comportano un ricavo complessivo previsto a carico dell'Azienda di € 1.025,00;
- 5) di introitare la somma complessiva prevista di € 6.825,43 nel Bilancio di esercizio 2018 quale rimborso delle spese da parte del Consorzio Formetica a favore del Teatro del Giglio per tale manifestazione.

Letto, approvato e sottoscritto

Il Segretario

Rag. *Mariarita Favilla*



L'AMMINISTRATORE UNICO

*Avv. Giovanni Del Carlo*

