



TEATRO DEL GIGLIO

Teatro di Tradizione

L' AMMINISTRATORE UNICO
DELL' AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO A.T.G.

DELIBERAZIONE N° 239/18

DEL 29 NOVEMBRE 2018

**OGGETTO: CONCERTO ORGANISTICO F.L.A.M. E VISITA GUIDATA 1.12.2018
C/O CATTEDRALE SAN MARTINO DI LUCCA – APPROVAZIONE -**

L'anno DUEMILADICIOTTO e questo giorno 29 del mese di NOVEMBRE, presso la sede legale, è presente l'Amministratore Unico dell'Azienda Teatro del Giglio; unitamente al Dott. MANRICO FERRUCCI – Direttore Generale dell'Azienda; assistito dal Segretario verbalizzante Rag. Mariarita Favilla; per assumere le determinazioni in oggetto indicate:

L' AMMINISTRATORE UNICO

Premesso che con delibera dell'Amministratore Unico n. 172/18 del 3.10.2018 è stata approvata la realizzazione della manifestazione ***Puccini Days 2018***;

Visto che il calendario della suddetta Rassegna prevede lo svolgimento tra le attività collaterali di un Concerto d'Organo e l'effettuazione di una visita guidata a cura della *Federazione Lucchese delle Associazioni Musicali* di Lucca da tenersi il giorno 1.12.2018 c/o la Cattedrale San Martino di Lucca;

Considerato che per la realizzazione del suddetto Concerto e della visita guidata è necessario provvedere alla stipula del contratto con la *Federazione Lucchese delle Associazioni Musicali* di Lucca – Viale Castracani 468/d Lucca – P. Iva 01927070464 – la quale metterà a disposizione il proprio organico per il Concerto e la visita guidata, secondo le condizioni previste e sottospecificate:

CONTRATTO DI SCRITTURA

TRA LE SEGUENTI PARTI:

AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO – A.T.G., con sede in Piazza del Giglio 13/15 55100 Lucca – P.I. 01670770468 – legalmente rappresentata dal Direttore Generale Dott. Manrico Ferrucci

E

FEDERAZIONE LUCCHESE DELLE ASSOCIAZIONI MUSICALI Viale Castracani 468/d c/o Croce Verde - P.I. 01927070464 – nella persona del suo rappresentante legale M° Mauro Mazzoni;

Visto l'art. 63, comma 2, lett. b), n.1 del D.Lgs. 50/2016, in base al quale le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

Visto l'art. 11 il Regolamento per l'affidamento e l'esecuzione dei contratti aventi ad oggetto la fornitura di beni, la prestazione di servizi e la realizzazione di lavori di manutenzione, approvato dall'Amministratore Unico dell'A.T.G. con delibera n° 40/17 del 10.05.2017, il quale prevede che nel caso di servizi attinenti le attività artistico-culturali l'affidamento possa avvenire secondo le modalità di affidamento diretto;

Azienda Teatro del Giglio - A.T.G. Piazza del Giglio, 13/15 - 55100 Lucca

Centralino: tel 0583 46531 - fax 0583 490317 – Biglietteria: 0583 465320

Azienda Speciale iscritta nel Registro Imprese CCIAA di Lucca n. 162364 - Cod. Fisc. e Part. Iva 01670770468

www.teatrodelgiglio.it

Protocollo: protocollo@teatrodelgiglio.it - Ufficio stampa: ufficiostampa@teatrodelgiglio.it

Biglietteria: biglietteria@teatrodelgiglio.it

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

1. Scrittura

Il Teatro del Giglio scrittura la FLAM per l'effettuazione della visita guidata e del Concerto d'Organo che avranno luogo il giorno 1 dicembre 2018 alle ore 16.00 presso la Cattedrale San Martino di Lucca.

2. Corrispettivi

Il Teatro del Giglio corrisponderà a FLAM la somma complessiva di € 400,00 (quattrocento/00) + IVA 10%;

La scheda tecnica dello spettacolo è a carico del Teatro del Giglio.

3. Modalità di pagamento

L'importo sopraindicato verrà fatturato da FLAM e liquidato dall'A.T.G. entro 60 giorni dal ricevimento della fattura elettronica, emessa ai sensi della Legge 244/07 – art.1 c 209, contenente l'indicazione di:

- Codice Univoco ufficio: UFIXEQ;
- Nome dell'ufficio: Uff_eFatturaPA;
- Scissione dei pagamenti (Split Payment art.17 DPR 633/72);
- Indicazione dell'assolvimento dell'Imposta di bollo, ove dovuta, secondo le modalità previste dall'art. 6 D.M. 17/6/2014;
- Numero CIG: _____

a seguito della verifica della regolarità fiscale (per le fatture di importo superiore a € 5.000,00).

4. Validità

La validità del presente contratto è subordinata alla presentazione da parte di FLAM dei seguenti documenti:

- 1) certificazione di agibilità ENPALS;
 - 2) presentazione dell'autorizzazione Siae;
 - 3) autocertificazione redatta dal Rappresentante Legale circa il puntuale assolvimento degli obblighi sulla sicurezza di cui al D.Lgs 81/08 e s.m.i.;
 - 4) autodichiarazione resa ai sensi del DPR445/2000 e s.m.i. qui allegata dei requisiti di carattere generale ex art.80 D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.;
 - 5) dichiarazione allegata debitamente compilata e sottoscritta dal Legale Rappresentante di FLAM relativa al conto corrente dedicato e clausola di tracciabilità;
- e all'esito delle seguenti verifiche:
- a) regolarità contributiva (D.U.R.C.);
 - b) assenza di attestazioni e annotazioni mediante consultazione del Casellario ANAC.

5. Riprese audio-video

FLAM presta il proprio consenso e assicura la propria disponibilità alle riprese audio, video e scatti fotografici effettuati dal Teatro del Giglio ai soli fini di archivio. La registrazione verrà conservata nella videoteca della Biblioteca del Teatro. La visione della registrazione sarà permessa solo nei locali del Teatro del Giglio a utenti della Biblioteca che lo richiedano. Il Teatro del Giglio si impegna a non diffondere la registrazione all'esterno.

6. Diritto di cronaca

FLAM autorizza fin d'ora riprese audio e/o video dello spettacolo per la durata massima di 3 minuti quale diritto d'informazione prevista ai sensi di legge.

7. Trattamento dati personali

Ciascuna parte si impegna ad ottemperare alle previsioni della normativa in materia di "Protezione dei Dati Personali".

Con "Normativa sulla Protezione dei Dati Personali" s'intende il Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali (Regolamento EU n. 679/2016) ed altresì qualsiasi legge nazionale di recepimento, normativa regolamentare e secondaria vigenti nell'Unione Europea, come successivamente modificate o integrate.



Fermo restando quanto sopra indicato, FLAM assicura di aver fornito le informative e raccolto i consensi appropriati secondo la normativa in vigore al fine di consentire il legittimo trasferimento di dati personali ("Dati Personali", come definiti nella Normativa sulla Protezione dei Dati Personali") nei confronti di Azienda Teatro del Giglio – ATG ed altresì da consentire il trattamento degli stessi da parte di Azienda Teatro del Giglio – ATG per le finalità indicate nella presente convenzione.

8. Casi di forza maggiore

Il presente contratto si intenderà risolto in ogni caso di forza maggiore, e nessuna delle parti pretenderà alcunché nei confronti dell'altra in caso di incendi, danneggiamenti, ordini delle competenti autorità, condizioni atmosferiche avverse.

9. Penali

Eccettuati i casi di forza maggiore riconosciuti dalla Legge e dalle consuetudini teatrali, in caso di inadempimento di una delle parti contrattuali, la parte diligente riceverà dalla controparte, a titolo di penale comprensiva di ogni eventuale risarcimento dei danni, la somma che fin da ora le parti concordano e determinano in misura pari al compenso complessivo previsto dall' art. 2 per la FLAM.

10. Foro competente

Per tutte le eventuali controversie, nessuna esclusa, il Foro competente sarà quello di Lucca.

Visto l'art. 63, comma 2, lett. b), n.1 del D.Lgs. 50/2016, in base al quale le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

Visto l'art. 11 il Regolamento per l'affidamento e l'esecuzione dei contratti aventi ad oggetto la fornitura di beni, la prestazione di servizi e la realizzazione di lavori di manutenzione, approvato dall'Amministratore Unico dell'A.T.G. con delibera n° 40/17 del 10.05.2017, il quale prevede che nel caso di servizi attinenti le attività artistico-culturali l'affidamento possa avvenire secondo le modalità di affidamento diretto;

Individuato per il presente affidamento quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 co. 10 D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., il Dott. Manrico Ferrucci, Direttore Generale e Legale Rappresentante dell'A.T.G.;

Atteso che il suddetto operatore presenta i requisiti di capacità professionale e di gestione necessari e che sussistono in capo allo stesso i requisiti di carattere generale ex art. 80 D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., come da autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., conservata in atti al fascicolo d'ufficio;

Accertata l'assenza di attestazioni e annotazioni nei confronti della Federazione Lucchese delle Associazioni Musicali mediante consultazione del Casellario ANAC nonché la regolarità contributiva mediante acquisizione del D.U.R.C., documenti tutti conservati in atti al fascicolo d'ufficio;

Acquisito, relativamente alla suddetta prestazione, il CIG n. **ZA82620F20**;

Ritenuto opportuno approvare il contratto tra l'Azienda Teatro del Giglio A.T.G. e la FEDERAZIONE LUCCHESE DELLE ASSOCIAZIONI MUSICALI per lo svolgimento del Concerto e della visita guidata da tenersi il giorno 1.12.2018 c/o la Cattedrale San Martino di Lucca, alle condizioni sopraindicate;

Considerato che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art. 1 comma 32 della L.190/2012 e dal D.Lgs. 33/2013 è pubblicato, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, nel proprio sito web;

Su proposta del Direttore Generale;

DELIBERA

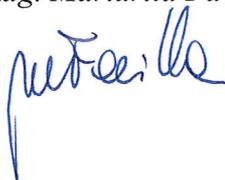
- 1) di approvare il contratto indicato in premessa tra **AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO – A.T.G. - e FEDERAZIONE LUCCHESE DELLE ASSOCIAZIONI MUSICALI** per la



- realizzazione di un Concerto d'Organo e la visita guidata da tenersi il giorno 1.12.2018 c/o la Cattedrale San Martino di Lucca, nell'ambito delle attività collaterali dell'edizione 2018 della rassegna *Puccini Days*, ex delibera n. 172/18 del 3.10.2018;
- 2) di prendere atto che al finanziamento del costo complessivo relativo alla realizzazione del sopradetto evento si è già provveduto con delibera dell'Amministratore Unico n° 172/18 e che tale costo sarà liquidato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art. 3 della L. 136/2010 e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale.

Letto, approvato e sottoscritto

Il Segretario
Rag. Mariarita Favilla



L'AMMINISTRATORE UNICO
Avv. Giovanni Del Carlo

