



TEATRO DEL GIGLIO

*Teatro di Tradizione*

**L'AMMINISTRATORE UNICO**  
**DELL'AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO A.T.G.**

**DELIBERAZIONE N° 255/18**

**DEL 13 DICEMBRE 2018**

**OGGETTO: RASSEGNA *PUCCINI DAYS 2018* - CONCERTO *GIACOMO PUCCINI IN DUO*, TEATRO SAN GIROLAMO 13.12.2018: BILANCIO E SCRITTURA ARTISTI – APPROVAZIONE -**

*L'anno DUEMILADICIOTTO e questo giorno 13 del mese di DICEMBRE, presso la sede legale, è presente l'Amministratore Unico dell'Azienda Teatro del Giglio; unitamente al Dott. MANRICO FERRUCCI – Direttore Generale dell'Azienda; assistito dal Segretario verbalizzante Rag. Mariarita Favilla; per assumere le determinazioni in oggetto indicate:*

**L'AMMINISTRATORE UNICO**

Premesso che con delibera n. 172/18 del 3 ottobre 2018 è stata approvata la realizzazione della manifestazione della Rassegna *Puccini Days 2018*;

Visto che il calendario della suddetta rassegna prevede lo svolgimento di un concerto in data 13 dicembre 2018 alle ore 21.00 presso il Teatro San Girolamo dal titolo *Giacomo Puccini in duo* con il duo pianistico *Nadia Lencioni e Fabrizio Datteri* avente il seguente programma:

**LA BOHÈME**

*pot-pourri per pianoforte a quattro mani di Bernardo Wolff*  
G. Ricordi & C., Milano, 1897

**CAPRICCIO SINFONICO**

*riduzione per pianoforte a 4 mani di Giuseppe Frugatta*  
F. Lucca, Milano, 1884

**INTERMEZZO DA MANON LESCAUT**

*riduzione per pianoforte a quattro mani di Carlo Carignani*  
G. Ricordi & C., Milano, 1893

**SCHERZO**

*riduzione per pianoforte a 4 mani di Michele Puccini (da manoscritto) - revisione e integrazione del materiale a cura di Mauro Fabbri*  
Lucca, ottobre-novembre 1889

**TOSCA**

*pot-pourri per pianoforte a quattro mani di Bernardo Wolff*  
G. Ricordi & C., Milano, 1900

Considerato che per la realizzazione del suddetto concerto occorre provvedere alla scrittura del seguente personale artistico che si è reso disponibile alle condizioni sotto riportate:

- **SIG.RA NADIA LENCIONI** nata a \_\_\_\_\_ e residente \_\_\_\_\_  
- C.F. \_\_\_\_\_ - con la qualifica di  
PIANISTA per il giorno 13.12.2018 dietro un compenso lordo complessivo pari ad \_\_\_\_\_

**Azienda Teatro del Giglio - A.T.G.** Piazza del Giglio, 13/15 - 55100 Lucca

Centralino: tel 0583 46531 - fax 0583 490317 - Biglietteria: 0583 465320

Azienda Speciale iscritta nel Registro Imprese CCIAA di Lucca n. 162364 - Cod. Fisc. e Part. Iva 01670770468

[www.teatrodelgiglio.it](http://www.teatrodelgiglio.it)

Protocollo: [protocollo@teatrodelgiglio.it](mailto:protocollo@teatrodelgiglio.it) - Ufficio stampa: [ufficiostampa@teatrodelgiglio.it](mailto:ufficiostampa@teatrodelgiglio.it)

Biglietteria: [biglietteria@teatrodelgiglio.it](mailto:biglietteria@teatrodelgiglio.it)

- **SIG. FABRIZIO DATTERI** nato a \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_  
 - C.F. \_\_\_\_\_ -con la qualifica di  
**PIANISTA** per il giorno 13.12.2018 dietro un compenso lordo complessivo pari ad €.

Visto l'art. 63, comma 2, lett. b), n.1 del D. Lgs. 50/2016, in base al quale le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

Visto l'art. 11 il *Regolamento per l'affidamento e l'esecuzione dei contratti aventi ad oggetto la fornitura di beni, la prestazione di servizi e la realizzazione di lavori di manutenzione*, approvato dall'Amministratore Unico dell'A.T.G. con delibera n° 40/17 del 10.05.2017, il quale prevede che nel caso di servizi attinenti le attività artistico-culturali l'affidamento possa avvenire secondo le modalità di affidamento diretto;

Individuato per il presente affidamento quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 co. 10 D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., il *Dott. Manrico Ferrucci*, Direttore Generale e Legale Rappresentante dell'A.T.G.

Accertata l'assenza di attestazioni e annotazioni nei confronti del personale artistico suindicato riguardante la regolarità contributiva mediante acquisizione del D.U.R.C., documenti tutti conservati in atti al fascicolo d'ufficio;

Atteso che i suddetti operatori presentano i requisiti di capacità professionale e di gestione necessari e che sussistono in capo allo stesso i requisiti di carattere generale ex art. 80 D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., come da autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., conservata in atti al fascicolo d'ufficio;

Riscontrato che, oltre alle spese artistiche, debesi provvedere a tutte le spese di gestione e manutenzione sala, facchinaggi, allestimento, personale tecnico, ecc. e che pertanto la spesa complessiva prevista a carico del Teatro del Giglio per il suddetto concerto risulta essere di **€. 5.308.00**, come risulta dal prospetto analitico di seguito riportato:

#### **COSTI**

Cachet artisti:	€.	_____
Oneri previdenziali:	€.	_____
Personale Tecnico:	€.	_____
Oneri previdenziali personale tecnico:	€.	_____
Spese di allestimento:	€.	_____
Pubblicità e stampa:	€.	_____
Personale di sala	€.	_____
Oneri Personale di sala	€.	_____
Pulizie e facchinaggi	€.	_____
<b>TOTALE COSTI</b>	<b>€.</b>	<b>_____</b>

#### **RICAVI**

Incassi vendita biglietti al costo di €. 7,00	€.	_____
<b>TOTALE RICAVI</b>	<b>€.</b>	<b>_____</b>

Ritenuto pertanto di dover procedere, per i motivi sopra specificati, alla scrittura del personale artistico sopracitato ed all'approvazione dei costi necessari per la realizzazione del concerto dal titolo *Giacomo Puccini in duo*;

Considerato che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art. 1 comma 32 della L.190/2012 e dal D.Lgs. 33/2013 è pubblicato, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, nel proprio sito web;

Su proposta del Direttore Generale



DELIBERA

- 1) Di approvare la scrittura del seguente personale artistico per il periodo ed il costo a fianco di ciascuno indicato:
  - **SIG.RA NADIA LENCIONI** nata a ..... e residente in .....  
..... - C.F. .... - per il giorno 13.12.2018 dietro un compenso lordo complessivo pari ad € ..... oltre oneri sociali;
  - **SIG. FABRIZIO DATTERI** nato a ..... e residente in .....  
..... - C.F. .... - per il giorno 13.12.2018 dietro un compenso lordo complessivo pari ad € ..... oltre oneri sociali;
- 2) Di approvare il bilancio preventivo dei costi necessari per la realizzazione del concerto *Giacomo Puccini in duo* per un totale previsto pari ad € ..... che, tenuto conto degli introiti diretti dell'A.T.G. previsti in € ..... comportano un costo previsto a carico dell'Azienda di ..... 
- 3) Di dare atto che al finanziamento del costo complessivo previsto pari ad ..... si è già provveduto con delibera n. 172/18 del 3.10.2018;
- 4) Di introitare la somma complessiva prevista di ..... corrispondente ai ricavi previsti con iscrizione nel bilancio di competenza anno 2018.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Segretario

Rag. Mariarita Favilla



L'AMMINISTRATORE UNICO

Avv. Giovanni Del Carlo

