



Elena Modena

ESPERIENZA

Coop. Le macchine celibi presso Biblioteca Civica Agorà, Lucca — Operatrice di biblioteca

APRILE 2025 - PRESENTE

Attività di reference e front office; attività di promozione alla lettura per adulti, bambini e ragazzi.

Ales (Arte Lavoro e Servizi) presso Biblioteca Statale, Lucca — Assistente alla biblioteca e all'archivio

MARZO 2021 - FEBBRAIO 2024

Lavoro di **front office**: gestione prestito locale e interbibliotecario; distribuzione volumi; ricerche bibliografiche e assistenza alla fruizione; vigilanza di sala; accoglienza al pubblico; visite guidate, anche in lingua inglese, sia alla Biblioteca che alle mostre in corso.

Lavoro di **back office**: schedatura, riordino e revisione del patrimonio; gestione delle richieste degli utenti e ricerche per corrispondenza; approccio alle tecniche di catalogazione in SBN di materiale antico e moderno; elaborazione dati statistici; digitalizzazione del patrimonio librario (manoscritto e a stampa) e fotografico; aggiornamento newsletter e sito web; creazione locandine e materiale grafico; allestimento mostre.

Biblioteca civica Agorà, Lucca — Servizio civile

DICEMBRE 2019 - FEBBRAIO 2021

Progetto di Servizio Civile Regionale "L'Agorà, una Biblioteca Civica in movimento", durante il quale ho avuto modo di affiancare le bibliotecarie in tutte le loro mansioni, dal rapporto col pubblico alla gestione del patrimonio librario, dall'organizzazione di eventi o di attività dedicate alle scuole o alla cittadinanza, alla gestione dei social networks.

ALTRE ESPERIENZE

Acchiappasogni — Animatrice

2020 - PRESENTE

Animazione e laboratori ludici e didattici per bambini a feste, compleanni ed eventi; gestione e creazione contenuti social networks.

Lo sguardo di Arlecchino, Rivista online — Redazione

2015 - 2022

Membro della redazione di una rivista online di critica teatrale. Scrittura e correzione articoli; foto di scena; gestione contenuti sito web (sviluppato con WordPress) e social network.

COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di lavorare in gruppo, puntualità; flessibilità; capacità di ascolto; predisposizione alle relazioni interpersonali; motivazione ad accrescere le mie competenze personali e professionali; empatia; precisione

COMPETENZE PROFESSIONALI

Capacità di scrittura; capacità organizzative; capacità di accoglienza utenti; capacità di analisi e ricerca; copywriting; organizzazione eventi e mostre; utilizzo software gestionale SebinaNEXT, SebinaYOU e MLOL

COMPETENZE INFORMATICHE

Creazione di locandine e altro materiale grafico tramite Suite Adobe o Canva.com; conoscenza pacchetto Office

LINGUE

Inglese livello C1 (diploma anno 2015)

ISTRUZIONE

Laurea triennale in Beni Culturali – Storia dell'Arte, Università di Pisa — *In corso*

2024 - IN CORSO

Si intende dare forma a un curriculum storico artistico con particolare attenzione all'archivistica e alla biblioteconomia, alle lettere e alla didattica museale.

Da un precedente corso di studi (non terminato) in Informatica Umanistica si sono acquisiti i rudimenti della programmazione web, della codifica di testi e della creazione e analisi di basi di dati.

Liceo classico N. Machiavelli, Lucca — *Diploma di scuola superiore di secondo grado*

2010 - 2015

Attività extrascolastiche: visite guidate al Gabinetto di Storia Naturale; conseguimento della certificazione ECDL; scrittura e realizzazione di video in lingua inglese nell'ambito del progetto Erasmus+; prima classificata al premio David Giovani per l'anno scolastico 2013-14 e conseguente partecipazione alla giuria per il Leoncino d'Oro in seno alla 71^a Mostra Internazionale del Cinema di Venezia.

FORMAZIONE SPECIFICA

Excel, corso avanzato

LUGLIO 2024

Principali argomenti: utilizzo e funzionalità di Microsoft Excel, Cloud Modern Workplace, Microsoft Fabric, Architettura per Soluzioni BI Cloud native, Fundamental Modelli Relazionali DB OLTP e Analitici DB OLAP

SebinaNEXT, Webinar via Zoom

LUGLIO 2020

Corso di formazione a cura di DM Cultura "Gestione utenti e prestiti in SebinaNext" e "Catalogazione in SebinaNext" organizzato da Polo Rete bibliotecaria lucchese -LUA

PROFILO PROFESSIONALE

Appassionata di tutto ciò che accresce la mia cultura personale e professionale e instancabile lettrice, mi ritengo una collaboratrice affidabile con grande capacità di adattamento, curiosa, precisa e puntuale. L'attività sportiva, soprattutto di squadra, praticata negli anni, ha rafforzato le mie capacità di lavoro di gruppo e collaborazione. Ho sviluppato buone capacità di osservazione e sono efficace nell'organizzare e portare avanti nuove idee e progetti. Credo sia molto importante il rispetto nei luoghi di lavoro da parte sia del dipendente che delle figure apicali, premessa indispensabile per costruire ambienti favorevoli alla valorizzazione delle risorse umane. Sono sensibile ai temi di sostenibilità ambientale e sociale.

PROGETTI

Gruppi di lettura con attività laboratoriali ludico-formative presso la Biblioteca Comunale di Molazzana (Lucca) rivolti ai giovani lettori (10-18 anni).

Gruppo di lettura ad argomento teatrale presso la Biblioteca Civica Agorà (Lucca) rivolto agli adulti.

Scatto ed editing delle foto contenute in Agorri S. *Uno sguardo all'evoluzione della notazione musicale: il canto gregoriano nei codici della Biblioteca Statale di Lucca*.

Scatto ed editing di parte delle foto contenute in Vandi L. (a cura di) *Suor Eufrosia Burlamacchi (1478-1548): scrivere, miniare, cantare nella Lucca del Cinquecento*, Lucca, Pacini Fazzi, 2023.

Creazione dei contenuti e progettazione dei pannelli digitali nell'ambito della mostra *Suor Eufrosia Burlamacchi (1478-1548): scrivere, miniare, cantare nella Lucca del Cinquecento* (BSLu 23/09/2023 – 15/12/2023).