

GIOVANNI MIGLIETTI

Regista, Aiuto regia, segretario di compagnia e direttore artistico junior

CONTATTI

Email: migliettig.t@gmail.com

IG: @giovanmiglietti

COMPETENZE

- Risoluzione dei conflitti
- Predisposizione al lavoro di gruppo
- Comunicazione interpersonale
- Competenze di scenotecnica e costume
- Organizzazione e gestione del lavoro in team

LINGUE

Italiano: madrelingua

Inglese: B2

FORMAZIONE

Laurea Magistrale in Scritture e Produzioni dello spettacolo e dei media - La Sapienza

(Attualmente in corso)

Corso di alta formazione di regia per il teatro musicale - Scuola dell'Opera (Teatro Comunale - Bologna)

Laurea Triennale DAMS - Torino

Con una tesi di Regia sul progetto Il Mago di Oz (produzione Torino Stabile) dove ho preso parte come aiuto regia.

Vari workshop e corsi di recitazione

Studi di prosa e musical.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- **Assistente Regia per "Solness" di Kriszta Székely - Teatro Stabile Torino**
- **Assistente alla regia per "Come From Away" di Eugenio Contenti - BSMT (Bologna)**
- **Regia e drammaturgia per lo spettacolo "Ricordi di te"**
- **Segretario di compagnia per "Tre Sorelle - Nevica che senso ha?" - Teatro Stabile Torino**
- **Aiuto Regia per "Il Mago di OZ" di Silvio Peroni - Teatro Stabile di Torino**
- **Aiuto Regia e Costumista per "Le Troiane" - Biella**
- **Aiuto Regia per "(D)istanti" - Biella**
- **Aiuto Regia per "Sei un brav'uomo, Charlie Brown" di Eugenio Contenti - Lucca e Trieste**
- **Assistente Regia per "Tre Sorelle" di Liv Ferracchiati - Teatro Stabile Torino**
- **Aiuto Regia e assistenza palco per "Don Giovanni" - Scuola dell'Opera (Bologna)**
- **Segretario di compagnia per "Come nei giorni migliori" - Teatro Stabile Torino**
- **Direzione Artistica per il Festival The Bunch**
- **Insegnate di teatro nelle scuole d'infanzia - Roma**
- **Performer di musical per bambini**