



YEDA KIM

*Interpreter
Translator*

PERSONAL DETAILS



SKILLS

- Excellent knowledge of Italian and Korean culture
- Advanced knowledge of the film-theater industry
- High problem-solving ability

LANGUAGES

KOREAN ● ● ● ● ●

ITALIAN ● ● ● ● ●

ENGLISH ● ● ● ○ ○

EDUCATION

Department of Theatre, Chung Ang University
Seoul, South Korea. 2012-2016

OLTRARNO Acting School
Florence, Italy. 2018-2021

EXPERIENCE

Interpreter (korean-italian/ italian-korean)

2026 Meeting between Lucca's Giglio Theater and the Daegu Opera House Director

24th Florence Korea Film Fest

2025 Meeting between President of the Korean National Assembly and the Italian President of the Chamber of Deputies and the Italian Vice President of the Senate

23rd Florence Korea Film Fest

CERSAIE Bologna International Ceramic Exhibition

2024 22nd Florence Korea Film Fest

Round Table at Bologna University

2023 21st Florence Korea Film Fest

Round Table at Bologna University

2019 TRACCE Theatre Festival



YEDA KIM

DATI PERSONALI

-
-
-

CONTATTI



LINGUE

italiano - madrelingua

inglese - alto intermedio

coreano - madrelingua

- ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Scuola di Formazione del Mestiere dell'Attore-
L'Oltrarno, Firenze, Italia

novembre 2018 - dicembre 2021

- diploma in Recitazione

Università Chung-Ang, Seoul, Corea del Sud

gennaio 2012 - dicembre 2015

- laurea quadriennale in facoltà di Recitazione

- TEATRO

2025 <Le voci degli altri> di Roberto Adrioli e Fabrizio Checcacci

2023 <Caligola> con Vinicio Marchioni, laboratorio Teatro della Pergola

2022 <pietre, ferite e lettere> di Yeda Kim, regia di Marco Bossi

2021 <La donna volubile> di Carlo Goldoni, regia di Marco Giorgetti,

2020 <Lo contagio dell'Ammore>, regia di Lorenzo Gioielli

<Freeing Shakespeare's Voice>, regia di Susan Main

<La sabbia e il cemento>, regia di Jared McNeill

2017 <Musical: Gwanghwamun Sonata>, regia di Gina Lee, Corea

2016 <Look Homeward, Angel>, regia di Jae Cheol Shin, Corea

2015 <Mask, Mask, Mask>, regia di Baek Nam Young, Corea

- FILM

2024 <Amore e altre seghe mentali>, regia di Giampaolo Morelli

2021 <JEONG>, regia di Mattia del Zotto

2016 <If you were me>, regia di Shin Yeon Shik, Corea

- ALTRO

2026 Serie <Don Matteo_15.ep.10> nel ruolo di LIN

2024 Serie <I delitti del BarLume_12.ep.1> nel ruolo di LI

Narrazione audiolibro <Gemelle> di Giulia Besa

2022 Narrazione audiolibro della trilogia di Jenny Han:

<Tutte le volte che ho scritto ti amo>

<PS Ti amo ancora>

<Tua per sempre>

2021 Documentario <La Pergola - Confessioni di un teatro>,
regia di Giorgio Testi, con Stefano Accorsi

Pubblicità <Birra Moretti>

2017 Videoclip <Cloudy> di Kiggen - Seoul, Corea

- COMPETENZE

- danza classica, contemporanea, moderna
- canto
- pianoforte (livello intermedio)