

GIOVANNA BELLORA CURRICULUM

Giovanna Bellora, nata a Lucca 01/03/1957, residente a Lucca,

belloragiovanna@gmail.com

Dopo la maturità classica, si è laureata in Lettere Moderne all'Università di Pisa con una tesi in Filosofia della Storia sul "Nazionalismo di Alfredo Rocco".

È Presidente dell'Associazione culturale Amici di Enrico Pea che ha costituito, con altri studiosi, nel 2020, con la finalità di rivalutare lo scrittore, poeta e drammaturgo, di cui è pronipote in linea diretta. Svolge da anni una fervida attività sulla figura e sull'opera di questo autore e sul clima culturale di riferimento, con convegni, pubblicazioni, mostre.

Ha curato la riedizione in anastatica di Moscardino di Enrico Pea e la riedizione in anastatica di Moscardino tradotto da Ezra Pound, "EP&EP", Pisa, ETS, 2022; il volume "Enrico Pea amici, corrispondenti, lettori", atti del convegno organizzato a Lucca, Villa Bottini 11 e 12 ottobre 2023, Pisa, Carmignani editrice, 2023 in cui ha pubblicato il saggio "Pea e Puccini: amicizia e collaborazioni fra due protagonisti nella Versilia degli anni Venti".

Ha curato la mostra "Enrico Pea Scrittore d'eccezione", Lucca, Palazzo Ducale, novembre 2024- gennaio 2025 e il catalogo, Lucca, Maria Pacini Fazzi, 2025, in cui ha pubblicato il saggio "Magoometto: il romanzo di formazione di Enrico Pea".

Fa parte del gruppo di studio PPP (Pea, Pound, Pasolini, tre irregolari del Novecento) costituito dal Teatro del Giglio Giacomo Puccini con il quale collabora per la realizzazione di progetti annuali. Ha scritto il saggio "Giuda" a conclusione del progetto di quest'anno dedicato al tema del "sacro" nei tre autori